

## Аннотация к рабочей программе по предмету «Изобразительная деятельность», 5в класс

Рабочая программа для 5в класса по предмету «Изобразительная деятельность» составлена на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) «ГКОУ «Волжская школа № 1» на 2020-2021 учебный год, (2 вариант).

**Цель программы:** формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

**Задачи:** развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно- творческих способностей, развитие мелкой моторики пальцев рук, зрительной памяти, умение замечать прекрасное в окружающем мире, формирование у детей наглядно-образное и логическое мышление.

### Основные направления коррекционной работы:

–развитие мыслительных операций в процессе восприятия изображаемых с натуры предметов (умение анализировать, выделять важные свойства объектов, сравнивать их; соединять части в целое в соответствии с конструкцией объектов—умение осуществлять операцию синтеза; умение обобщать на основе сходства и различий признаков и др.);

–развитие зрительно-двигательной памяти; пространственного расположения предметов;

–совершенствование мелкой и крупной моторики руки;

–развитие речи учащихся, организующей и направляющей их умственную и практическую деятельность, функцию общения;

–обучение работе по инструкции учителя и самостоятельно, планированию своей деятельности;

–формирование умения преодолевать трудности, оценивать свои возможности адекватно;

–развитие умения отражать в рисунке, лепке, аппликации собственный эмоциональный, игровой, социальный и бытовой опыт, опыт межличностных отношений.

### Тематическое содержание

Программный материал рассчитан на 102 часа/3 часа в неделю

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Из них	
			Практические работы	Экскурсии
	Лепка	25	25	
	Рисование	41	35	6
	Аппликация	36	34	2
Всего		66		

## Планируемые результаты

### *Минимальный уровень:*

- Целенаправленный захват и удержание предметов
- Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.
- 

### *Достаточный уровень:*

- Умение выражать свое отношение к результатам собственной деятельности
- Проводить линии карандашом, обводить шаблоны.
- Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина.
- Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы.
- Личностные
- Наличие представлений о возможности взаимодействия с предметной средой;
- Восприятие прикосновений и ответ на них;
- Наличие интереса к манипулятивной и предметно-практической деятельности;
- Целенаправленное восприятие тактильных раздражителей.

## Учебно – методическое сопровождение

презентация «Жанры изобразительного искусства», «Скульптура»

презентация «Пейзаж»

презентация «Экскурсия в мастерскую художника»

электронный УМК «Энциклопедия Кирилла и Мефодия»

диск «Сто тысяч почему»

наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.;

натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению;

репродукции картин;

изделия из глины;

альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы;

рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования;

видеофильмы, презентации, аудиозаписи;

оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др; расходные материалы для ИЗО: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) и др.